

# 优晶 TRADING UP

THE MAGAZINE  
FOR THE  
HIGH CLASS

2015年4月号



《优晶》微信二维码



**李玉刚**  
花开时节又逢君

**童书 播种时光的种子**

**速度与激情25**  
就在这里，日内瓦国际高级钟表展

**不时，不食**  
定制应季菜单的智慧

定价：人民币 80元 港币 100元

利落的短发、包身的高领毛衣，配紧身皮裤、长靴，拿着一个小而精致的古董晚宴包，Aster Ma 就这样率性地出现在我的眼前，只一瞬间，便打乱了我从珠宝当中解读到的她。

Aster Ma 的珠宝充满了女性的柔美与浓浓的趣味，让你觉得她应该是一个从里到外都柔情似水却又对生活充满好奇与探知欲的女子！

出生在珠宝世家的 Aster Ma 是国内最早开创高级珠宝制作工作室的。“那时候，大家买珠宝买的还只是为数不多的固定款式，就连我母亲，一个一直做珠宝零售生意的人，也都不知道什么是高级珠宝定制，所以她很不看好我的事业。”为了赌一口气，Aster Ma 从搭建工作室到推出自己到设计展，仅仅用了一年半的时间。近 20 件作品展出后，引起了很大反响。于是，她接到了自己的第一单生意。

对于初创的艰辛，Aster Ma 总是尽量回避，“我不觉得有什么不可承受的挫折。与那些真正从无到有并有所成就的人相比，我觉得自己已经很幸运了。我需要比同龄人付出更多的就是勇气。因为当你拥有一些东西的时候，你很难去放下，选择另外一条路重新开始。我并不想说它是艰难的，比起很多人为了他们的梦想或者心愿所付出的，我的困难太不值一提。”

看到 Aster Ma 的作品，你才会知道什么是传统与现代的结合，她的传统东方玉石设计没有年龄感，更能打动年轻人的审美。

“没有‘传统’，哪里来的‘现代’？如果用时间关系来界定这两个词，它们则是从来没有间断过的、亲密且紧密的先后关系，同时出现，完全不冲突，在我看来，反而很和谐。我从来不会限制于宝石的材质，我相信无论是偏东方的宝石材质，还是偏西方的宝石材质，只要有好的设计，都可以打动人，这与年龄、地域没有关系。”Aster Ma 说她在做设计的时候，只有一个信念——要深深地打动自己，“能打动他人的设计，必先深深打动过自己。我的设计灵感来源，全部来自我在某个时间或者在某些事物上的情感寄托。”

Aster Ma 热爱旅行，并且大多是一个人旅行。“星空”的创作灵感便源于不丹。“那是我第一次见到银河，在一个周围一片漆黑的山坡上，我抬起头整个人被自然界的伟大震撼住，银河就在我的头顶，离我那么近，把我的呼吸都带走了。”Aster Ma 仿佛又陷入了美好的回忆之中。

Aster Ma 希望人们可以从她的设计当中感受到正能量。“其实，我从来不想刻意的标榜什么，但在人生的不同阶段，我是有许多感悟的。当然，这些心中所想也必定会相应的投射到我的创作之中。无论我们拥有何等珍贵的珠宝、何等美好的生活，能够享受此番境界的只有自己。当你观照好自己的内心，便能达到你心中的‘彼岸’。还是我说过许多次的那一句话，从古至今，高级定制珠宝作为一种传承的载体，真正传承的是一种高尚的品格，这才是它最根本的价值。对于许多人来说，这也是我们向往高级定制珠宝真正的原因。”



## Aster Ma 圆一个高级定制的珠宝梦

作为独立设计师，Aster Ma 认为，除了拥有独特而鲜明的自我风格、能够感动他人的才华，最重要的是勇气，“因为自己无论在何时何地，都要准备好用自己的名字去担当。”



由上至下：  
Aster Ma 高级珠宝定制 兰花系列项链  
Aster Ma 高级珠宝定制 玫瑰花系列“黑白玫瑰”耳钉（其中之一）  
Aster Ma 高级珠宝定制 动物平衡系列“美冠鹦鹉”手镯

